



## **XIV CONGRESSO NAZIONALE AGISCUOLA**

*“L’arte dello spettacolo:  
un contributo alla scuola  
per educare i giovani a porsi domande”*

**sotto l’alto Patronato del Presidente della Repubblica**

Direttore Scientifico:  
Maria Antonietta Ruggiero

Direttore Organizzativo:  
Luciana Della Fornace

**Roma, Agis Nazionale  
L.go Italo Gemini, 1**

**16 e 17 novembre 2009**

## LAVORI DELLA MATTINA DEL 16 NOVEMBRE

- ore 10,00      Apertura del congresso  
Indirizzo di benvenuto del presidente Agis nazionale, Alberto Francesconi  
Gaetano Blandini – direttore generale per il cinema, Mi.B.A.C.  
Maria Maddalena Novelli – direttore generale, MIUR - U.S.R. per il Lazio  
Paolo Ferrari – presidente ANICA, Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche e Audiovisive  
Giancarlo Leone – vicedirettore generale, RAI  
Riccardo Tozzi – presidente Sezione produttori cinematografici, ANICA  
Sergio Scala – vicedirettore generale D.G. per lo Studente, l’Integrazione,  
la Partecipazione e la Comunicazione, M.I.U.R.
- ore 11,00      Apertura dei lavori  
*Educare i giovani al “montaggio” delle informazioni per alimentare le loro aspettative*  
Maria Antonietta Ruggiero, docente di Pedagogia Generale ed Educazione  
Ambientale, Università degli Studi “Roma Tre”
- ore 11,30      **Break**
- ore 11,45      *Omaggio a un Uomo che ha saputo scrivere nel cinema indimenticabili pagine  
di storia e di poesia: Luigi Magni*, regista cinematografico e teatrale
- ore 12,15      *Cinema e Storia: un amore difficile*  
Franco Cardini, professore ordinario di storia medioevale, Istituto Italiano di Scienze  
Umane, Università degli Studi di Firenze
- ore 12,45      Intervento del vice sindaco di Roma, Senatore Mauro Cutrufo  
e  
*Dal Festival Internazionale del Film di Roma...*  
*“Omaggio a Roma” di Franco Zeffirelli* - proiezione privata, per gentile concessione  
del vice sindaco, Senatore Cutrufo
- ore 13,30      Interruzione dei lavori e colazione in sede

## LAVORI DEL POMERIGGIO DEL 16 NOVEMBRE

Ripresa dei lavori

- ore 15      ***Dal set neorealista alla crisi della commedia all'italiana***  
Orio Caldiron – professore ordinario di Storia e Critica del Cinema, Università degli Studi di Roma “La Sapienza”
- ore 15,30    ***Il grande cinema di genere: ritorna il western!***  
Enzo G. Castellari, regista  
Franco Nero, attore
- ore 16      ***Da un padre a un figlio; da un libro a un film;***  
***da “Versi e memorie” di Mario Verdone a “Io, loro e Lara” di....***  
Carlo Verdone, regista e attore cinematografico e teatrale
- ore 16,30    **Break**
- ore 17      ***Proiezione in anteprima nazionale del film “500 giorni insieme” di Marc Webb***  
***gentilmente concesso dalla Fox Searchlight Pictures***

## LAVORI DELLA MATTINA DEL 17 NOVEMBRE

Inizio lavori

ore 10 ***Il giovane cinema italiano: sceneggiatura, regia, interpretazione***

Marco Martani, Fausto Brizzi e Filippo Nigro  
(sceneggiatore) (regista) (attore)

...**E dopo?** Titti Di Salvo, presidente CIV (Consiglio Indirizzo e Vigilanza), ENPALS

ore 10,30 ***Il cinema è teatro?***

Maurizio Scaparro, regista teatrale e cinematografico

ore 11 ***Break***

ore 11,30 ***“E’ più difficile far ridere che far piangere?”***

Valerio Mastandrea, attore cinematografico e teatrale

ore 12 ***La danza incontra la vita***

con la collaborazione dell’Ente promozione danza-teatro Greco-Dance company –  
Roma

### **Introduzione**

*Renato Greco*, direttore artistico e coreografo

**Il flamenco**, danza in cui rivive l’antica cultura gitana e spagnola

*Caterina Costa*, maestra coreografa e danzatrice

**Il tango**, ballo dai mille segreti, dalle mille ombre, dai mille misteri e.....  
da tante promesse

*Claudio e Armanda di Stazio*, pluricampioni South America Show Dance

**Il jazz**, musica di cui il corpo, quale strumento, condivide ritmi, respiri, attitudini,  
disegni e.... poesia

*Renato Greco* e....

ore 13,00 Interruzione dei lavori e colazione in sede

## LAVORI DEL POMERIGGIO DEL 17 NOVEMBRE

Ripresa dei lavori

- ore 15      ***Evoluzione o involuzione della sala cinematografica***  
Paolo Protti – presidente Anec (Associazione Nazionale Esercenti Cinema)
- ore 15,30    ***Dalla televisione al cinema***  
Claudio Bisio, presentatore televisivo e attore cinematografico
- ore 16      ***Da “Nuovo cinema Paradiso” a “Baaria”: ricordi, sogni, nostalgie***  
Giuseppe Tornatore, regista cinematografico e teatrale
- ore 16,30    ***Dai palcoscenici dell'avanspettacolo al cinema, dal cinema alla televisione.  
Storia di un grande, faticoso successo***  
Lino Banfi, attore
- ore 17      Break
- ore 17,30    ***Cosimo Cinieri***  
***in***  
***“Versi divini”***  
alla fisarmonica il Maestro Sergio Romani